



Forever Entertainment SA

STOCKWATCH.PL - GAMING NA GIEŁDZIE

Gdynia, 2 czerwca 2023

HIGHLIGHTS



100% ŚREDNIOROCZNY WZROST
PRZYCHODÓW ZE SPRZEDAŻY ZA LATA 2017-2022

ROSNĄCY POZIOM INWESTYCJI

SOLIDNY PORTFEL PRODUKCJI

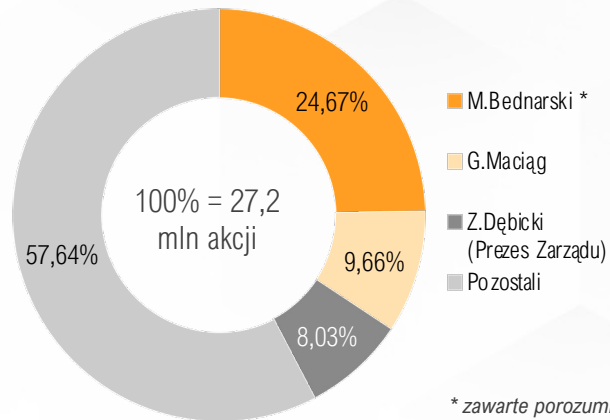
KOLEJNE ISTOTNE IP W KOŃCOWEJ FAZIE NEGOCJACJI

PODSTAWOWE METRYKI SPÓŁKI

INFORMACJE O SPÓŁCE

FOREVER ENTERTAINMENT S.A.
GRY WIDEO - branża
FOREVEREN - skrót
FOR - ticker na GPW
FOR:WA - ticker Reuters
NCIndex - indeks rynku NewConnect
2,41% - udział pakietu FOR w NCIndex
27,2 m szt. - liczba wszystkich akcji (100% w obrocie)
121,9 m PLN - wartość rynkowa na dzień 31.05.2023
15,7 m szt. - liczba akcji we free-float
70,7 m PLN - wartość rynkowa free-float
KONTAKT IR - Zenit Management

AKCJONARIAT



WYNIKI ROCZNE ZA LATA 2017 – 2023.Q1 (LTM)



* Wynik netto, skorygowany o zdarzenia jednorazowe

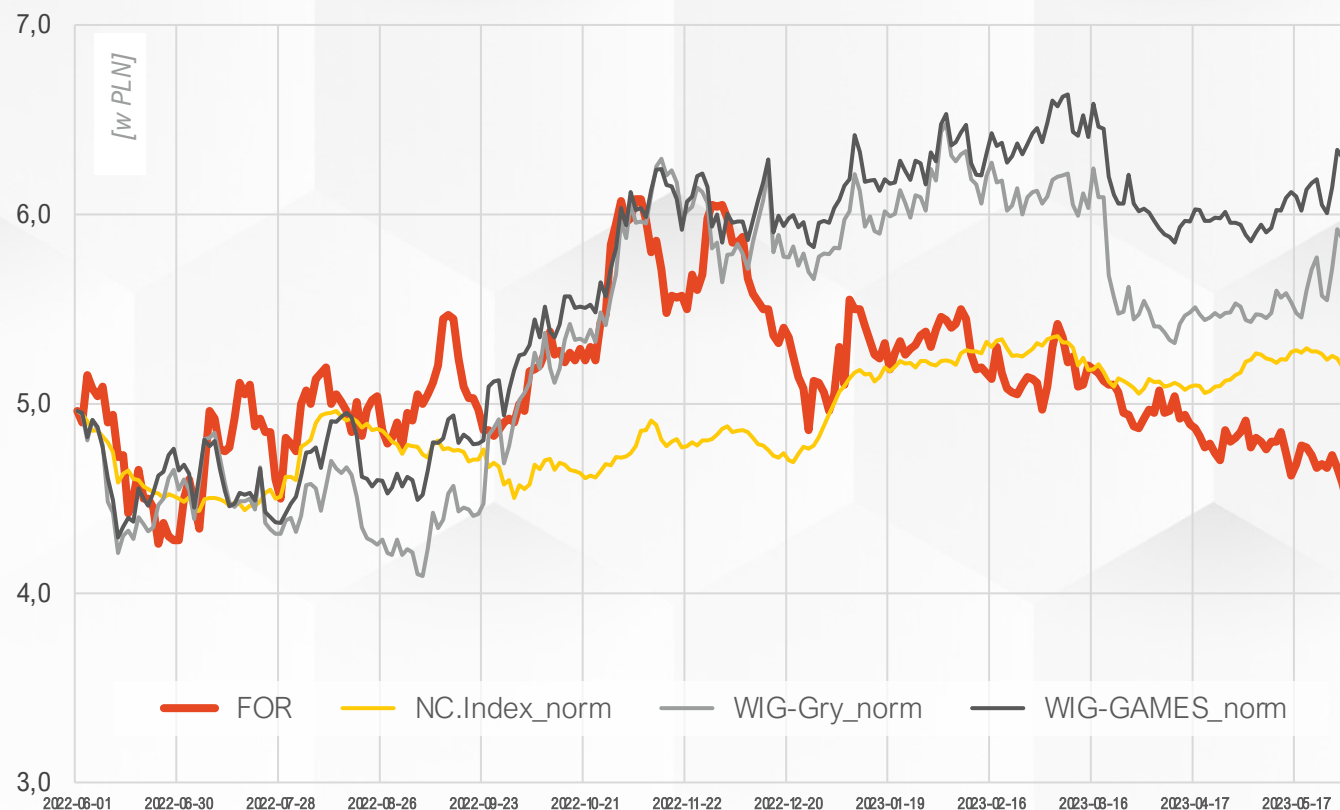
Źródła: Infostrefa.com, Spółka

METRYKI RYNKOWE

DANE RYNKOWE

4,48 kurs zamknięcia na 31.05.2023 [PLN]
4,26 6,08 min max kurs zamknięcia 52 tyg. [PLN]
27 200 liczba akcji ogółem [tys. szt.]
15 679 liczba akcji w wolnym w obrocie [tys. szt.]
121 856 wartość rynkowa [tys. PLN]
70 679 wartość rynkowa akcji w wolnym w obrocie [tys. PLN]
14,0 1D obrót, śr. za 3M [tys. szt.]
69,1 1D wartość obrotu, śr. za 3M [tys. PLN]
1,81 sprzedaż/akcję [PLN]
0,51 EBITDA/akcję [PLN]
0,40 zysk/akcję [PLN]
1,45 kapitały własne/akcję (śr. 12M) [PLN]
2,5 cena/sprzedaż (P/S) [x]
8,7 EV/EBITDA [x]
11,3 cena/zysk (P/E) [x]
3,1 cena/kapitały własne (P/BV) [x]
27,3% rentowność kapitałów własnych (ROE)

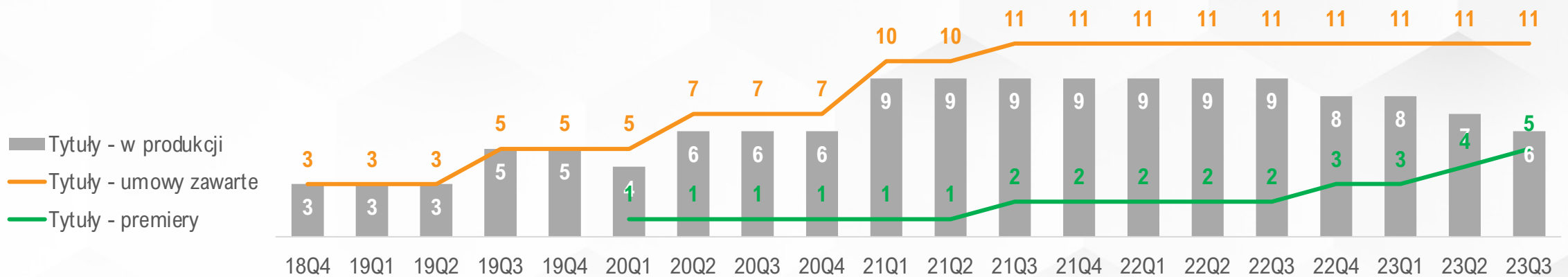
NOTOWANIA ZA 12 MIESIĘCY



Źródła: Infostrefa.com, Spółka

GLÓWNE TYTUŁY* 2018-2024

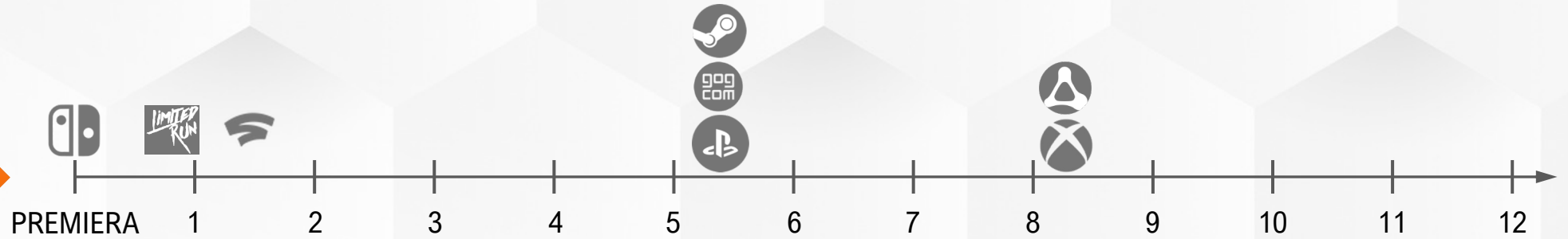
TYTUŁ:	18Q4	19Q1	19Q2	19Q3	19Q4	20Q1	20Q2	20Q3	20Q4	21Q1	21Q2	21Q3	21Q4	22Q1	22Q2	22Q3	22Q4	23Q1	23Q2	23Q3	
Fear Effect Reinvented																					
Panzer Dragoon: Remake	Um.		Mark.			Prem.															
Panzer Dragoon II ZWEI: Remake	Um.																				
THE HOUSE OF THE DEAD: Remake				Um.						Mark.					Prem.						
THE HOUSE OF THE DEAD 2: Remake				Um.																	
Shadowgate 2							Um.														
Magical Drop VI							Um.									Mark.				Prem.	
FRONT MISSION 1st: Remake										Um.				Mark.		Mark.	Prem.				
FRONT MISSION 2: Remake										Um.				Mark.		Mark.					Prem.
FRONT MISSION 3: Remake										Um.						Mark.					
Night Slashers: Remake												Um.									



* informacje dotyczą tytułów ujawnionych

PREMIERY NA PLATFORMACH

Panzer Dragoon:
Remake



THE HOUSE OF THE
DEAD: Remake



FRONT MISSION 1ST:
Remake



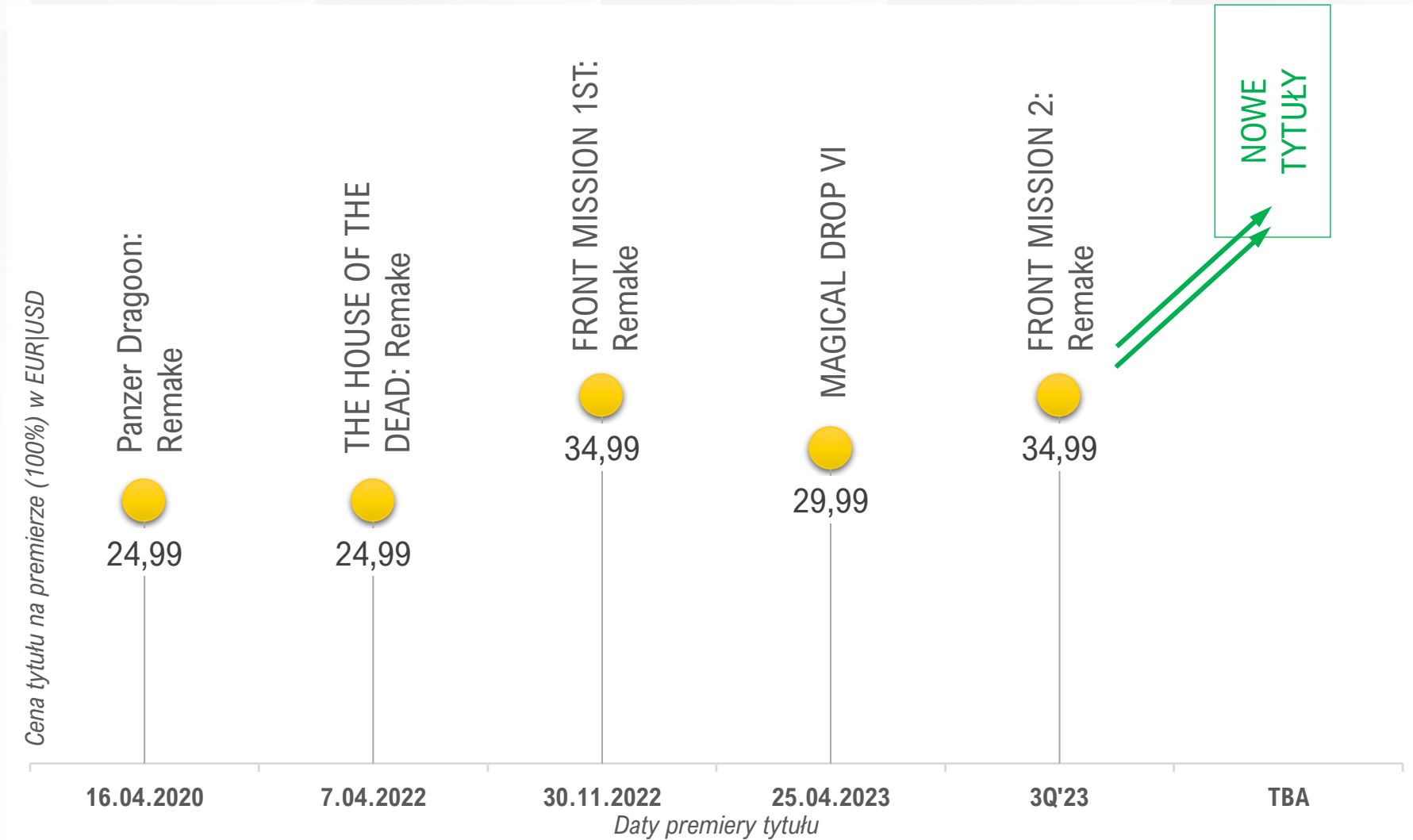
PLAN PREMIER ISTOTNYCH TYTUŁÓW

TYTUŁ	PREMIERA	FOREVER ENTERTAINMENT*	MEGAPIXEL STUDIO	STORM TRIDENT	TA PUBLISHING
Panzer Dragoon: Remake	2020.03		developer		
THE HOUSE OF THE DEAD: Remake	2022.04		developer		
FRONT MISSION 1st: Remake	2022.11	developer			
Magical Drop VI	2023.04			developer	
FRONT MISSION 2: Remake	2023.Q3			developer	
Fear Effect Reinvented	TBA		developer		
Panzer Dragoon II ZWEI: Remake	TBA		developer		
THE HOUSE OF THE DEAD 2: Remake	TBA		developer		
Shadowgate 2	TBA				developer
Night Slashers: Remake	TBA			developer	
FRONT MISSION 3: Remake	TBA		developer		

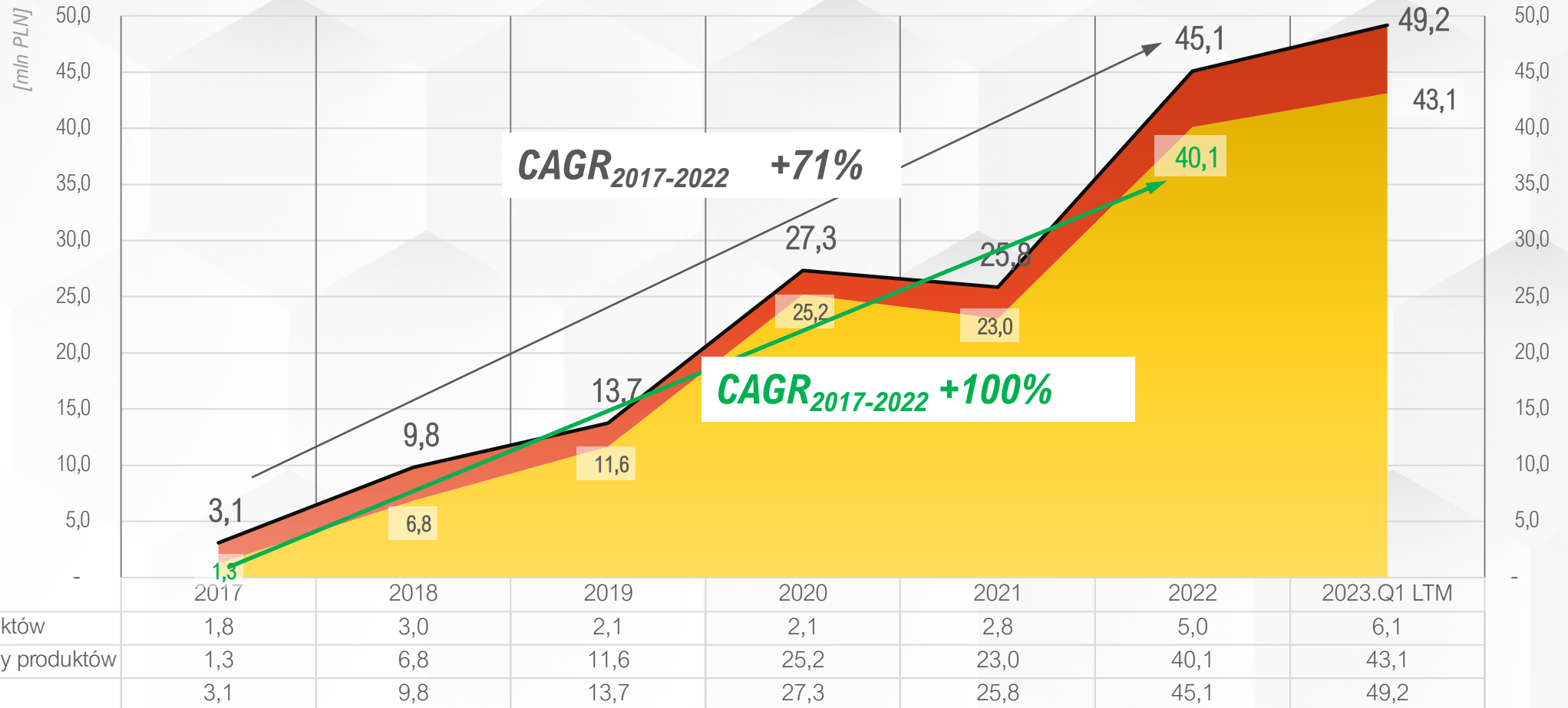
* Forever Entertainment S.A. jest wydawcą wszystkich tytułów

Źródło: Spółka

CENY ISTOTNYCH TYTUŁÓW



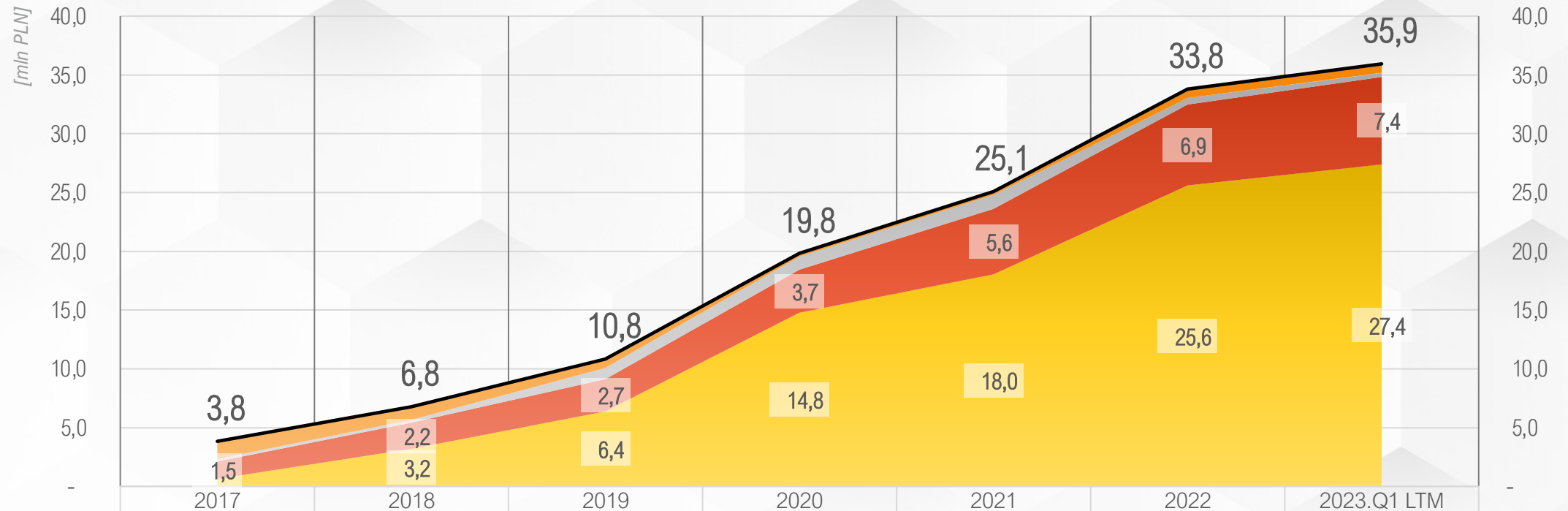
PRZYCHODY ROCZNE 2017-23'Q1*



* przychody FESA za 4-y kwartały krocząco (LTM) na koniec 2023Q1

Źródło: Spółka

KOSZTY ROCZNE 2017-2023'Q1*

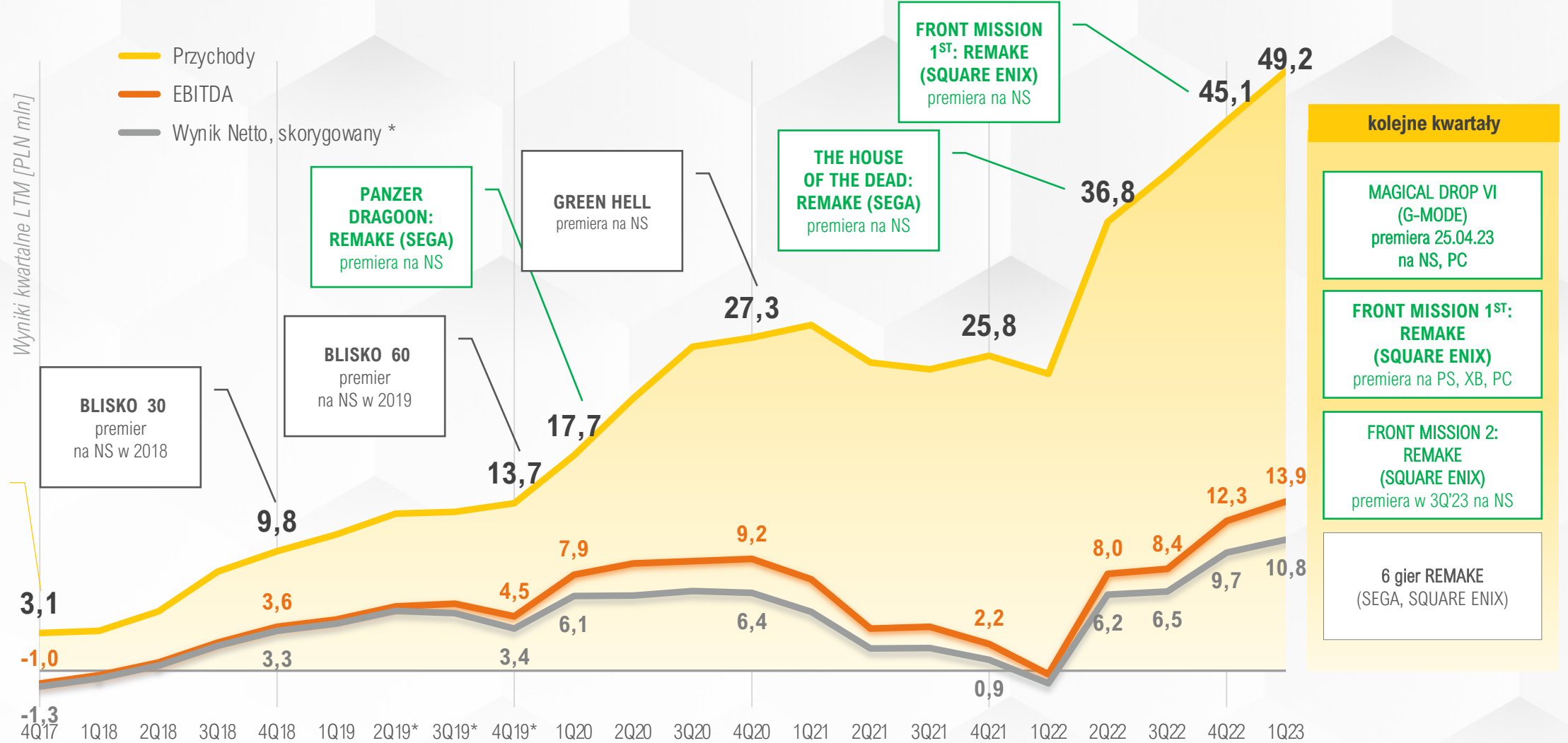


	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023.Q1 LTM
■ Pozostałe	1,5	1,1	0,7	0,3	0,3	0,7	0,8
■ Amortyzacja	0,2	0,2	1,0	1,1	1,2	0,6	0,3
■ Wynagrodzenia i narzuty	1,5	2,2	2,7	3,7	5,6	6,9	7,4
■ Usługi obce	0,6	3,2	6,4	14,8	18,0	25,6	27,4
— Koszty operacyjne	3,8	6,8	10,8	19,8	25,1	33,8	35,9

* koszty za 4-y kwartały krocąco (LTM) na koniec 2023Q1

Źródło: Spółka

ROZWÓJ 2017.Q4 – 2023.Q1



* Zyski Netto skorygowane o transakcje jednorazowe

Źródło: Spółka

DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ

ZBIGNIEW DĘBICKI

PREZES ZARZĄDU - FOREVER ENTERTAINMENT S.A.

PIOTR WOŹNIAK

CFO - FOREVER ENTERTAINMENT S.A.

KONTAKT IR:

JOANNA PRUŚ

- JOANNA.PRUS@FOREVER-ENTERTAINMENT.COM

PIOTR WOŹNIAK

- FOREVER-ENTERTAINMENT@ZENIT.COM.PL

ZASTRZEŻENIE

Niniejsze opracowanie zostało przygotowane przez **Forever Entertainment S.A.** („Spółka”, „FESA”) i zostało sporządzone wyłącznie w celach informacyjnych i nie ma na celu nakłaniania do nabycia lub zbycia jakichkolwiek instrumentów finansowych. Opracowanie nie zawiera kompletnej ani całościowej analizy finansowej **Spółki**, jak również nie przedstawia jej pozycji i perspektyw w kompletny, ani w całościowy sposób. Zostały w nim wykorzystane źródła informacji, które **Spółka** uznaje za wiarygodne i dokładne, jednak nie ma gwarancji, że są one wyczerpujące i w pełni odzwierciedlają stan faktyczny.

Opracowanie może zawierać stwierdzenia dotyczące przyszłości, jednak nie mogą być one odbierane jako prognozy, a zwłaszcza dotyczące przyszłych wyników **Spółki**. Opracowanie może zawierać stwierdzenia dotyczące przyszłości, które stanowią ryzyko inwestycyjne lub źródło niepewności i mogą istotnie różnić się od faktycznych rezultatów. **Forever Entertainment S.A.** nie ponosi odpowiedzialności za efekty decyzji, które zostały podjęte na podstawie powyższego opracowania. Opracowania nie należy traktować jako źródła wiedzy wystarczającej do podjęcia decyzji inwestycyjnej. Odpowiedzialność za sposób wykorzystania informacji zawartych w opracowaniu spoczywa wyłącznie na korzystającym z opracowania. Opracowanie podlega ochronie wynikającej z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Powielanie, publikowanie lub jego rozpowszechnianie wymaga pisemnej zgody **Forever Entertainment S.A.**.

Spółka, jej członkowie kierownictwa, doradcy i przedstawiciele takich osób nie ponoszą żadnej odpowiedzialności z jakiegokolwiek powodu wynikającego z dowolnego wykorzystania niniejszego Opracowania. Ponadto, żadne informacje zawarte w Opracowaniu nie stanowią zobowiązania ani oświadczenia ze strony **Spółki**, jej kierownictwa, doradców lub przedstawicieli takich osób. Stwierdzenia zawarte w Opracowaniu wyrażają stanowisko **Spółki** na dzień sporządzenia Opracowania. Nie muszą być prawdziwe dla kolejnych okresów. **Spółka** nie podejmuje żadnego zobowiązania do publikowania korekt czy aktualizacji stwierdzeń zawartych w Opracowaniu w celu odzwierciedlenia zmian zaistniałych po dacie sporządzenia Opracowania.